



Gibbons śpiewa Góreckiego

Pokaz rejestracji koncertu w FINA

W sobotni wieczór FilMOTEKA Narodowa – Instytut Audiowizualny zaprasza na pokaz rejestracji wyjątkowego koncertu, podczas którego Beth Gibbons oraz Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia dyrygowana przez Krzysztofa Pendereckiego wykonali *III Symfonię (Symfonię Pieśni Żałosnych)* op. 36 Henryka Góreckiego.

III Symfonia Symfonia pieśni żałosnych to niezwykle ekspresywny utwór, który rozślawił nazwisko Henryka Góreckiego na całym świecie, doczekując się ogromnej liczby wykonań i wielu interpretacji. 29 listopada 2014 roku podczas koncertu w warszawskim Teatrze Wielkim – Operze Narodowej do historii tego symfonicznego arcydzieła dopisany został kolejny rozdział. Wykonania kompozycji podjęła się wokalistka słynnego triphopowego zespołu Portishead – Beth Gibbons. Wokalistka nauczyła się tekstu fonetycznie i zaśpiewała go sopranem – a nie naturalnym dla siebie kontraltem. Na scenie towarzyszył jej najśłynniejszy polski kompozytor – Krzysztof Penderecki dyrygujący Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia. Owocem koncertu w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej, którego producentem była Nina (obecnie: FINA) jest album DVD oraz winyl, które ukażą się 29 marca 2019 roku nakładem brytyjskiej wytwórni Domino. Dzień później zapraszamy do siedziby FINA na wspólne oglądanie i słuchanie tego niezwykłego dzieła.

Wstęp

Do wstępu upoważniają bezpłatne wejściówki, które będziemy wydawać od 17:30. Liczba miejsc jest ograniczona. Jedna osoba może odebrać maksymalnie 2 wejściówki.

W razie jakichkolwiek pytań lub wątpliwości – prosimy o kontakt z Biurem Obsługi Gości pod adresem bog@nina.gov.pl lub numerem tel.: 22 380 49 95 (od pon. do pt. w godzinach 9–17).

Zachęcamy do potwierdzenia udziału [w wydarzeniu na Facebooku](#).

Czas: 30.03, godz. 18

Miejsce: Warszawa, FilMOTEKA Narodowa Instytut Audiowizualny, ul. Wałbrzyska 3/5, sala Ziemia Obiecana