

15. Konkurs Wieniawskiego | 2. Etap | 14.10.2016 | 2/2

Przesłuchania drugiego etapu w Auli Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Popołudniowa sesja 6. dnia przesłuchań

piątek, 14 października 2016 roku, godz. 16:00

Veriko Tchumburidze, Hanna Holeksa

F. Kreisler *Gypsy Caprice*

J. Joachim *Romans B-dur* op. 2

C. Franck *I Sonata na skrzypce i fortepian A-dur*

Luke Hsu, Hanna Holeksa

F. Kreisler *Chiński tamburyn*

H. Wieniawski *Legenda* op. 17

R. Schumann *II Sonata na skrzypce i fortepian d-moll* op. 121

przerwa

Robert Łaguniak, Hanna Holeksa

F. Kreisler *Chiński tamburyn*

H. Wieniawski *Legenda* op. 17

C. Franck *Sonata na skrzypce i fortepian A-dur*

Ewa Rabchewska, Alina Artemyeva

F. Kreisler *Kaprys wiedeński*

P. Czajkowski *Medytacja*

F. Schubert *Sonata na skrzypce i fortepian A-dur* D. 574

Międzynarodowy Konkurs Skrzypcowy im. Henryka Wieniawskiego to najstarszy konkurs skrzypcowy na świecie. Po raz pierwszy odbył się w 1935 roku w Warszawie. Jego celem jest propagowanie muzyki kompozytora oraz zapewnienie promocji młodym wybitnym skrzypkom. Kolejne edycje odbywają się co pięć lat w Auli Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu, a ich organizatorem jest poznańskie Towarzystwo Muzyczne im. Henryka Wieniawskiego.