

Śpiewaczki z Podlasia | Festiwal Wszystkie Mazurki Świata 2017

Rozmowa podczas Festiwalu Wszystkie Mazurki Świata 2017

Eudokia Markiewicz i Zofia Kirdylewicz – śpiewaczki starszego pokolenia ze wsi Dasze (woj. podlaskie, pow. hajnowski) oraz Wiera Niczyporuk z Malinnik (pow. bielski) to pieśniarki, które zachowały w pamięci dawne podlaskie pieśni powszednie zwane tu rohulkami (pieśni zalotne, śpiewane po Zielonych Świątkach) i wesnuskami (pieśni wiosenne), pieśni kukułcze, czy pieśni żniwne. Niegdyś śpiewała je młodzież, przede wszystkim dziewczęta, a głównym motywem była budząca się do życia przyroda i uczucia rozwijające się między chłopcem i dziewczyną.

Film autorstwa Piotra Baczewskiego został zrealizowany w ramach Festiwalu Wszystkie Mazurki Świata w 2017 roku.