



## Obudź się!

### Koncert VRC w Warszawie poświęcony jest muzyce, która kojarzona jest z zasypianiem... ale nie będą to tylko kołysanki!

Koncert *Obudź się!* poświęcony jest momentowi zasypiania, w którym człowiek znajduje się na granicy między dniem a nocą, jasnością a ciemnością, bezpiecznym a niepewnym, znanym a niewiadomym. Momentowi, o którym często marzy się w chwilach zmęczenia. Czy przyniesie wyczekiwany odpoczynek i ukojenie? A może powrócą trudne przeżycia i wspomnienia, a z ciemności wyłonią się demony?

Repertuar koncertu eksploruje formę i tematykę kołysanki i pieśni wieczornej. Utwory dawne (Tallis, [Wacław z Szamotuł](#)) kreślą kontekst, w którym osadzone są utwory współczesnych polskich kompozytorów, Adama Sławińskiego, Miłosza Bembinowa, Andrzeja Karałowa, Joanny Malugi i Michała Dzieciątka, a także twórców spoza Polski (Whitacre, Esenvalds, Tavener, Lauridsen). Warstwę muzyczną koncertu rozwijać będą improwizacje multiperkusyjne Leszka Lorenta, poszerzając spektrum doświadczeń dźwiękowych o barwy istotne dla momentu zasypiania - szmery, szelesty, odgłosy nieznanego pochodzenia, ostre zaskakujące brzmienia wyrrywające ze snu. Koncert planowany jest na godzinę późnowieczorną, a jego refleksyjny i niepokojący nastrój wzmocni niezwykła przestrzeń Ogrodu Miejskiego Jazdów i Zamku U-jazdowskiego. Występ zacznie się od performansu, który przewidziany jest w przestrzeni parku przed wejściem U-jazdowskiego.

Dyryguje: Joanna Maluga

Wstęp wolny.

Chór VRC jest rezydentem Filмотeki Narodowej – Instytutu Audiowizualnego. Zachęcamy do potwierdzenia udziału [w wydarzeniu na Facebooku](#).

Koncert odbywa się w ramach wydarzenia [Ogród Miejski Jazdów Usportowiony - START](#).

Czas: 24.06, godz. 21.45

Miejsce: Warszawa, CSW U-jazdowski, park przed Zamkiem (performance) i na dziedzińcu U-jazdowskiego (koncert), ul. Jazdów 2