



Smykowizje w kwietniu

Warsztaty artystyczne dla rodzin z dziećmi w CSW Zamek

Jak brzmią żarty i psikusy? Co lubi mama, a co tata? Czy niebo może być różowe, a chmury fioletowe? Na te pytania odpowiedzą zajęcia dla rodzin z dziećmi w wieku 0-5 lat z cyklu Smykowizje w CSW Zamek w Warszawie. Podczas zajęć, spotkań i koncertów istotna jest aktywizacja wzroku, słuchu, smaku, dotyku i odczuwania najmłodszych. Podczas koncertów Smykowidzowie zamieniają się w słuch w niepowtarzalnej scenerii współczesnych dzieł sztuki. Podczas wizualnych zajęć sensorycznych za pomocą zmysłów smaku, dotyku, wzroku i węchu poznają różne materiały, nie tylko plastyczne, z których nauczą się wyczarowywać cuda, gdy będą starsze. Podczas zajęć, poprzez odpowiednie pobudzenie połączone z dobrą zabawą, najmłodszy rozwijają percepcję w różnych zakresach. A przede wszystkim dobrze i twórczo się bawią.

Projekt ukierunkowany na rozwój małych dzieci, adresowany jest do rodziców i opiekunów. Zachęcamy rodziców do posługiwania się osobiście materiałami i narzędziami, by dzieci mogły się na ich działaniu wzorować. W ramach cyklu odbywają się trzy rodzaje zajęć: plastyczne, wizualno-dźwiękowe oraz zajęcia muzyczne w formie koncertów.

Na tych pierwszych (2 i 4 sobota miesiąca) stosujemy za każdym razem inne materiały i narzędzia, z którymi chcemy zapoznać dzieci od pierwszych miesięcy życia. Do tej pory pracowaliśmy z takimi materiałami, jak: ciecz newtonowska (zrobiona ze skrobi ziemniaczanej), papier czerpany, folia transparentna, piasek, kamienie, podświetlane stoliki, drewno, folia bąbelkowa, kalka techniczna, gąbka, krepina, worki jutowe, owoce, warzywa oraz wiele innych, również bardzo nieoczywistych materiałów. Sugerowany wiek dziecka, uczestniczącego w zajęciach plastycznych: od 1 roku życia.

W pierwszą i trzecią sobotę miesiąca odbywają się zajęcia wizualno-dźwiękowe i koncerty. Podczas nich używamy nieco innych materiałów: wstążek, sznurków, filcu, kocyków, poduszek, tiulu, kolorowych piór, instrumentarium orffowskiego, a kształty, kolory i materiały „kojarzymy” często z ruchem, dźwiękami i specjalnie dobranymi utworami i piosenkami, wykonywanymi na żywo, których maluchy słuchają w skupieniu, ale też i aktywnie reagują, poprzez ruch, bieganie,

spontaniczne odgłosy, improwizowany taniec i wiele innych aktywności, które są przez animatorów i edukatorów Smykowizji mile widziane.

Kwiecień

1 kwietnia – *Jak Żarcik i Psikus zmieniły się w Scherzo*

Performans i zajęcia w Prima Aprilis, więc spotkamy się z Żartami: różnymi. Jakie słowa znaczą żarty? Jakie dźwięki robią psikusy? Smykowidzowie przekonają się żartując na różne sposoby: dźwiękowe, minowe i ruchowe. A wszystko bardzo po polsku, bo w przestrzeniach wystawy „Późna polskość”, której wernisaż odbędzie się 31 marca, czyli kilkanaście godzin wcześniej. Smykowidzowie będą więc jednymi z pierwszych, którzy zobaczą wystawę na własne oczy i usłyszą w jej przestrzeniach utwory polskich kompozytorów.

Wykonawcy:

Marta Bogusławska – wokal

Aleksander Dębicz – fortepian

Prowadzenie: Anna Kierkosz

8 kwietnia – *Grafika dla smyka*

Za pomocą odciśków warzyw i owoców stworzymy tajemnicze kompozycje opowiadające o naszych rodzinnych zwyczajach – opowiemy sobie co lubi mama, a co woli tata czy pozostała część rodziny.

Prowadzenie: Anna Szary

22 kwietnia – *Różowe niebo*

Czy niebo może być różowe, a chmury fioletowe? Stworzymy kolorowe niebo z nietypowymi latającymi obiektami, powstanie prawdziwa, odlotowa instalacja, której dzieci i ich opiekunowie staną się częścią.

Prowadzenie: Anna Szary

29 kwietnia – *Majówka na wystawie*

Poszukamy Polski w dźwiękach, rytmach i w ciszy. Rozłożymy piknikowe koce i zanucimy wiosenne nuty: mazurskie, warszawskie i górskie.

Prowadzenie: Anna Szawiel, wystąpi Hashtag Ensemble

Smykowizje – oprowadzania w nosidełkach

Czy można uczestniczyć w kulturze, będąc na urlopie macierzyńskim lub tacierzyńskim, a jednocześnie zadbać o rozwój swojego dziecka? CSW Zamek Ujazdowski zaprasza rodziców i opiekunów małych dzieci na specjalne przedpołudniowe oprowadzania z cyklu *Smykowizje*. To kolejna odsłona programu dla rodzin z dziećmi do lat 5 (zarówno w wózkach, nosidełkach, jak i na własnych nóżkach). Zapraszamy na oprowadzania po aktualnych wystawach, dostosowane do potrzeb i percepcji maluchów oraz wymagań i możliwości ich opiekunów. Spotkania w przestrzeni wystaw poprowadzą specjalnie przygotowani edukatorzy, w nieśpiesznej atmosferze, z otwartością na pytania i okazją do rozmowy i wspólnego przebywania dzieci i rodziców. Uwaga maluchów zostanie ukierunkowana na kształty, kolory i obiekty, ale także ruch i dźwięki, obecne na wystawach sztuki współczesnej i w przestrzeniach galerii w sposób szczególny. Oprowadzania odbywają się dwie środy w miesiącu, zawsze o godzinie 11.00. Wstęp dla rodzica w cenie biletu na galerię (normalny bilet: 12 złotych). Wstęp dla dziecka – wolny.

12 kwietnia 2017, godz. 11.00, specjalne oprowadzanie po wystawie **23 zgromadzenia Mai Bekan**

Prowadzenie: Anna Szary

26 kwietnia 2017, godz. 11.00, dźwiękowe oprowadzanie po wystawie *Późna polskość*

Prowadzenie: Anna Kierkosz

Na warsztaty, spotkania i koncerty organizatorzy zapraszają dzieci w wieku 0-5 lat wraz z opiekunami. Zbiórka w holu CSW Zamek, ul. Jazdów 2, Warszawa.

godz. 10:00 – grupa młodsza: 0-2 lata

godz. 11:00 – grupa starsza: 3-5 lat

Sugerowany wiek dziecka, uczestniczącego w zajęciach plastycznych: od 1 roku życia.

Informacje: Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie, ul. Jazdów 2, info@csw.art.pl lub tel: + 48 22 628 12 71-73, wew. 135,