

Wojciech Kilar | Temat główny z serialu „Rodzina Połanieckich”

Jedna z najbardziej znanych filmowych melodii Kilara

Wykonawcy: **FMF Youth Orchestra**

Monika Bachowska – dyrygent

Sławomir Kupczak – opracowanie

Jeśli zdarza się w kinie – jakkolwiek dość rzadko! – że to muzyka dominuje nad obrazem, to jest tak w przypadku filmu *Bilans kwartalny*. Mimo inteligentnego scenariusza Krzysztofa Zanussiego, natchnionej gry Mai Komorowskiej i urozmaiconych zdjęć Sławomira Idziaka, to właśnie trzy motywy Kilara wydają się spinać *Bilans kwartalny* w jedną całość.

Utwór zarejestrowano podczas koncertu FMF Youth Orchestra *Młodzi na poważnie* w ramach pasma FM4KIDS podczas 7. Festiwalu Muzyki Filmowej w Krakowie (25-28 września 2014), we współpracy z Polskim Wydawnictwem Muzycznym.

FMF Youth Orchestra to orkiestra złożona z najzdolniejszych uczniów krakowskich szkół muzycznych wykonujących najpiękniejsze przeboje muzyki filmowej. Dyrygentem i opiekunem orkiestry jest dr Monika Bachowska. Koncert jest efektem wspólnej inicjatywy Krakowskiego Biura Festiwalowego, Filharmonii im. Karola Szymanowskiego w Krakowie oraz Polskiego Wydawnictwa Muzycznego.