

Piotr Czajkowski | Uwertura - fantazja b-moll „Romeo i Julia”

Rimski-Korsakow: „To jeden z najlepszych tematów w całej muzyce rosyjskiej”

[Piotr Czajkowski](#) *Uwertura - fantazja b-moll Romeo i Julia*

Tomasz Chmiel - dyrygent

Krakowska Młoda Filharmonia, Orkiestra Symfoniczna Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Mieczysława Karłowicza w Krakowie

Ogólnopolski Konkurs Orkiestr Szkolnych Szkół Muzycznych II stopnia 2013