



## „Requiem ludowe” folkową płytą roku!

**Folkowy Fonogram Roku. Tak nazywa się nagroda Programu II Polskiego Radia Płyta dla autorów najlepszego albumu z muzyką ludową. Najwyższe wyróżnienie za 2015 rok otrzymał decyzją jury album Adama Struga i zespołu KwadrofoniK *Requiem ludowe*. Współwydawcą tej płyty jest Narodowy Instytut Audiowizualny.**

*Requiem ludowe* było jednym z 18 nominowanych fonogramów. Drugie miejsce zajął zespół Tęgie Chłopy za album *Dancing*, a trzecie grupa Kapeli Maliszów za płytę *Mazurki niepojęte*. *Requiem ludowe* pokonało takich konkurentów jak Marcin Masecki (płyta *Mazurki*), Kapela Ze Wsi Warszawa czy zespół Chłopczy Kontra Basia.

12 maja w Studio Koncertowym Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego odbędzie się uroczysty koncert laureatów Konkursu. Początek o godz. 19:30, transmisja w radiowej Dwójce. Wydarzenie na Facebooku: [www.facebook.com/events/1697437507139202/](http://www.facebook.com/events/1697437507139202/)

Folkowy Fonogram Roku to jeden z elementów festiwalu Nowa Tradycja organizowanego przez Program II Polskiego Radia. W skład jury konkursu weszli Anna Szewczuk-Czech – kierownik Radiowego Centrum Kultury Ludowej, Program 2 PR, Jacek Hawryluk – zastępca Dyrektora Programu 2 Polskiego Radia, Simon Broughton – „Songlines Magazine”, Mats Einarsson – Sveriges Radio, Bartek Chaciński – tygodnik „Polityka”.

Pełna lista nominowanych: [www.polskieradio.pl/259/5027](http://www.polskieradio.pl/259/5027)

Adam Strug & KwadrofoniK *Na smętarzu mieszkać będą*

Płyta jest owocem współpracy [kwartetu Kwadrofonik](#) i **Adama Struga**, a jednocześnie hołdem dla tradycyjnych pieśni pogrzebowych. Artyści nawiązują w nim do narodowego dziedzictwa kulturowego, wykorzystując barokowe melodie oraz teksty zawarte w XIX-wiecznym *Śpiewniku Pelplińskim*. Niezależnie od tych odwołań kompozycje grupy Kwadrofonik zaskakują nowoczesnością. Słychać w nich odwołania do minimalizmu, techniki *inside-piano* i improwizacji. Zespół chętnie poszerza też instrumentarium, akompaniując Strugowi na klawiaturze czy telefonie komórkowym.

*Requiem ludowe* ukazało się 7 kwietnia 2015 roku, a premierę uczcił koncert w kościele Ojców Jezuitów w Poznaniu.

Agnieszka Grzybowska [o przygodach zespołu Kwadrofonik z muzyką ludową](#)

[Obszerny wywiad z Adamem Strugiem dla Dwutygodnik.com](#)