



Smakowe podróże | Muzyczne smaki | 4/6

Czy muzyka węgierska zabrzmiała tak ostro, jak może smakować prawdziwy węgierski gulasz?

Nieodzowną częścią poznawania kultury obcego kraju jest kosztowanie typowych dla danego regionu potraw. Łatwiej trafić do serwującej tradycyjne dania restauracji, niż na koncert tradycyjnej muzyki. Czy jeśli poznalibyśmy tradycyjne smaki i brzmienia typowe dla kraju, który odwiedzamy, okazałoby się, że mają cechy wspólne? Czy muzyka węgierska zabrzmiała tak ostro, jak może smakować prawdziwy węgierski gulasz? Czy muzyka japońska będzie podobna finezyjnie skonstruowanemu sushi?

Zadanie

Prowadzący zajęcia prezentuje uczniom nagrania zamieszczone w materiałach dźwiękowych do zadania uczniowie nagrywają muzykę w wybranych lokalach gastronomicznych i prezentują ją na zajęciach.

Jaką kuchnię serwuje restauracja, z której pochodzi nagrana ścieżka [dźwiękowa](#)?
Czy między smakami i dźwiękami można znaleźć podobieństwo?

Barbara Kinga Majewska