



Zamień się w słuch

Smykowizje, czyli muzyczne zajęcia dla rodzin z dziećmi w U-jzdowskim w Warszawie, które poprowadzi Hashtag Ensemble

Jak dźwięczy sznurek, jak brzmi filc? Czy trzeba słyszeć, żeby cieszyć się muzyką? Podczas koncertów Smykowidzowie zamieniają się w słuch w niepowtarzalnej scenerii współczesnych dzieł sztuki. Podczas zajęć, poprzez odpowiednie pobudzanie, połączone z dobrą zabawą, najmłodszy rozwijają percepcję w różnych zakresach. A przede wszystkim dobrze i twórczo się bawią.

Prowadzenie zajęć muzycznych: Hashtag Ensemble – grupa założona w 2013 roku. Tworzą ją na zasadzie synergii mniejsze zespoły kameralne, z sukcesami propagujące twórczość polskich kompozytorów, także tych młodego pokolenia. Inicjatywa łączy wybitnych młodych wykonawców i kompozytorów stale zaangażowanych w pracę z Hashtag Ensemble (Dariusz Przybylski, Ignacy Zalewski, Wojciech Błażejczyk). Członkowie Hashtag Ensemble mają w dorobku łącznie 72 prawykonania, 103 nagrody w konkursach jako wykonawcy muzyki klasycznej oraz występy na 78 polskich i międzynarodowych festiwalach muzycznych. Ważną sferą działalności Hashtag Ensemble jest improwizacja. Tworzy go łącznie kilkunastu instrumentalistów i wokalistów, którzy występują w różnych składach i zespołach.

6 maja, godz. 10.00 i 11.00 – Koncert na filc i sznurek

Czy sznurek i filc mogą wydawać dźwięki? A może mogą ułożyć się w takie kształty, które uda nam się wspólnie odtworzyć za pomocą dźwięków?

Prowadzenie: Anna Kierkosz

Wystąpi Hashtag Ensemble w składzie: Aleksandra Demowska-Madejska – altówka, Krzysztof Kozłowski – fortepian

20 maja, godz. 10.00 i 11.00 – Okrągłe melodie, dziurawe rytmy

Jak wygląda melodia? Co słyszy wieloryb? A czy chińska piosenka ma tyle samo dźwięków co polska? Tym razem spotykamy się na wystawie "Późna polskość". Słuchaczy wprowadzimy w przedziwny świat muzyki przedstawiony w książce "12 półtonów" Zuzanny Kisielewskiej. Po koncertach uczestników czeka spotkanie z autorką.

Prowadzenie: Anna Szawiel, wystąpi Hashtag Ensemble w składzie: Aleksandra Demowska-Madejska – altówka, Adam

Eljasiński – klarnet i Krzysztof Kozłowski – fortepian

Zbiórka w holu U-jazdowskiego

warsztaty, spotkania i koncerty dla dzieci w wieku 0-5 lat oraz ich opiekunów

godz. 10:00 – grupa młodsza: 0-2 lata

godz. 11:00 – grupa starsza: 3-5 lat

wstęp: bilet rodzinny 30 pln, (w cenie biletu wstęp na wystawy

Uwaga! wstęp z karnetem możliwy jest tylko po wcześniejszym potwierdzeniu obecności na wybranych zajęciach.

Więcej informacji na [stronie U-jazdowskiego](#).