



Pechowy Lully

Rysuje Andrzej Wieteszka

[Jean-Baptiste Lully](#) to pochodzący z Włoch, ale działający we Francji kompozytor barokowy, który wpłynął na kształt opery francuskiej w XVII i XVIII wieku, pisał muzykę baletową, teatralną i operową. Stał się niekwestionowaną gwiazdą na dworze króla Ludwika XIV. Niespotykana kariera Lully'ego została jednak przerwana przez tragiczny wypadek. W 1687 roku, dyrygując *Te Deum* na mszy dziękczynnej za wyzdrowienie króla po ciężkiej chorobie, uderzył się w stopę ostrzem laski (za jej pomocą dyrygował). Wdała się infekcja, ale kompozytor nie zgodził się na amputację stopy i po dwóch miesiącach zmarł z powody gangreny. Stało się to 22 marca 1687 roku w Paryżu.

Po śmierci Lully pozostawił żonie i swym sześciorgu dzieciom wielką fortunę wartą 800 000 lirów. Była ona równoważna ponad 500 rocznym pensjom przeciętnego muzyka dworskiego.