

Fermata

***Fermata*, zwana też koroną, umieszczana jest nad nutą, pauzą albo (rzadko) kreską taktową**

Fermata (z włoskiego: zatrzymanie, przystanek) przedłuża czas trwania nuty lub pauzy o nieustaloną wartość, pozostawioną wyczuciu wykonawcy. Czasem kompozytorzy umieszczają dodatkową uwagę – *breve* (oznaczającą niewielkie wydłużenie czasu trwania, na przykład dwukrotne) lub *lunga* (oznaczające długo utrzymaną fermatę). Umieszczona nad kreską taktową *fermata* oznacza pewien rodzaj oddechu pomiędzy taktami.

Fermatą oznaczano kadencję solisty w koncercie. Kadencja była pierwotnie improwizowana, dlatego trudno było przewidzieć, ile czasu potrwa. Stąd też w nutach muzyków orkiestrowych pojawiała się *fermata*, oznaczająca po prostu: „przestań grać i poczekaj na znak solisty”.